



Ideazione, organizzazione di mostre ed eventi dell'Associazione ERALOV-Chiseminaraccoglie

1989-2000 Associazione Culturale ERALOV – Via Cardinale Merry del Val, 20 – 00153 Roma

L'Associazione, con una propria suggestiva sede (350mq) nel centro storico di Roma, ha lavorato nella realizzazione di proposte multimediali.

Negli spazi adibiti a galleria ha organizzato mostre e manifestazioni internazionali con interventi d'arte globale di pittura, scultura, musica, videoarte, giardini, natura, alimentazione e moda.

Le manifestazioni culturali hanno coinvolto Ambasciate ed Istituti di Cultura stranieri, Accademie e scuole di belle arti, qualificati operatori di vari settori, il Comune di Roma, regioni, Università, Associazioni di categoria (Camera di Commercio di Roma).

Gli eventi artistici hanno sempre fornito forti incentivi soprattutto per la classe imprenditoriale e artigiana, dando la possibilità di collegamento e confronto tra di loro e con l'utente.

Numerose sono state le rassegne di musica jazz, arti visive e colazioni domenicali.

In collaborazione con l'Associazione Italiana Piccoli Editori (AIPE) ha organizzato il 1° Salone della piccola editoria.

Inoltre ogni anno largo spazio è stato destinato alle manifestazioni umanitarie. Sono state organizzate feste cittadine e tre edizioni delle *Festa de' Noantri*.

1995-2000 Nel quinquennio l'attenzione è stata concentrata sulle tradizioni alimentari in rapporto con l'arte e la cultura dei territori, dedicando la struttura della Galleria in maniera esclusiva alla promozione dei prodotti regionali. Quotidianamente uno dei padiglioni della Galleria Eralov ha ospitato mostre permanenti di prodotti tipici di alta qualità.

A rotazione, per tutti i Comuni del Lazio ed i rispettivi produttori, si sono organizzate degustazioni mirate agli utenti di maggiore interesse (es. ristoratori, enoteche, negozi alimentari qualificati). Mensilmente, inoltre si sono organizzati corsi di cultura alimentare con docenti degli Istituti alberghieri, sommeliers, degustatori di professione e giornalisti del settore.

E' stato creato un Club enogastronomico che mensilmente ha organizzato incontri culturali gastronomici con presentazione di ricette e di curiosità nazionali ed internazionali, di libri e di testi di poesia sul tema dell'alimentazione (ad es. lettura dei versi del Belli dal titolo "*Mo' senti er pranzo mio*").

Periodicamente sono state organizzate visite nelle aziende per la "raccolta dei frutti".

Per tre anni, una convenzione con la Regione Lazio (Assessorato allo Sviluppo del sistema Agricolo e del Mondo Rurale) ha permesso la promozione dei prodotti agricoli tipici regionali.

Ha infatti ideato e realizzato per la Regione Lazio la manifestazione, unica nel suo genere, *“Il Lazio mangiare e bere di qualità”*. La manifestazione, che ha aperto la strada a molte altre manifestazioni dello stesso tipo, si è occupata della promozione dei prodotti tipici regionali, dei prodotti da salvare e delle ricette della tradizione che fanno parte del nostro patrimonio culturale. A tali manifestazioni hanno sempre fatto da corollario ed esaltazione le mostre d'arte, ispirate alla natura ed al paesaggio e accompagnate sovente da eventi di folklore.

Il 10 marzo 1999, ha organizzato per la Presidenza della Regione Lazio, il ricevimento per l'inaugurazione, a Bruxelles, de *“La Maison Comune des cinq Régions del l'Italie Centrale”* (Rond Point Shuman, 6 – Parlamento Europeo). Alla cena, preparata da cuochi e sommelier selezionati, faceva da sfondo una scenografia con allestimenti floreali e prodotti tipici regionali elaborati e confezionati ad arte.

Per la Provincia di Roma –Assessorato alle Attività Produttive, nel 1999 ha ideato e realizzato il progetto pilota denominato *“Gustosamente la Provincia di Roma: mangiare e bere di qualità”* che prevedeva manifestazioni promozionali, mostre, convegni, pubblicazioni, visite guidate nelle aziende agricole e nei Comuni di appartenenza inseriti nel progetto

Sempre per la Provincia di Roma, ha ideato e realizzato una manifestazione incentrata sull'olio extravergine d'oliva. L'evento, presentato in una conferenza stampa, una mostra e una pubblicazione, ha gettato le basi per la prosecuzione dell'iniziativa negli anni a venire. Sono state organizzate visite presso le aziende produttrici ed i frantoi, con possibilità di raccolta dei frutti.

Per l'Assessorato al Turismo della Provincia di Roma e per il Comune di Civitavecchia, è stato ideato un progetto di valorizzazione del territorio denominato *“Il Polpo Re del mare”*

Per conto dell'Assessorato ai Giardini del comune di Roma sono state realizzate mostre di artisti e designers sul tema dell'arredo del giardino privato con il progetto *“Arte e natura”*.



2000- 2005

- Mostre di piante rare, fiori, piante officinali, ortaggi e frutta;
- roseti e rose antiche - visite nelle dimore storiche;
- “Giardini d'artista” progetti di giardini d'artista, opere verdi, sculture e fontane -a cura di Massimo Venturi Ferriolo;

- Collaborazione con orti botanici ed organizzazione di mostre e conferenze a cura di Massimo Venturi Ferriolo;
- “Design open air” – Mostra del design italiano per il giardino privato.
- Convegni e presentazione di libri di botanica, architettura e filosofia del paesaggio, giardinaggio;

In collaborazione con la società RUPI-Galleria di prodotti, ha realizzato il progetto “Boschi Campi Castelli” articolato in:

- corsi ed itinerari artistici-gastronomici con degustazioni e visita nei piccoli comuni e castelli
- raccolta dei frutti in aziende agrarie
- passeggiate nei boschi, illustrazione e raccolta delle erbe spontanee, funghi e frutti di bosco
- piccole pubblicazioni
- feste e cene a tema
- prodotti agroalimentari confezionati ad arte

2006 Costituzione dell’Associazione Culturale “Chiseminaraccoglie”:

2007

- Progetto IMMAGI/NATIVE-Verde come opera d’arte (Verde, Design, Moda, Libri, Arte)-
27 ottobre -20 dicembre 2007 -GALLERIA il MARZOCCO -Via Giulia, 11 Roma
Quadri, sculture, fontane, piante aromatiche medicinali insolite e rare.

2009

- “**Roma Souvenir, la città e il verde. Idee per una collezione**”
1° edizione – 2009
14-31 ottobre Galleria d’arte Instituto Portugues de Santo Antonio Via dei Portoghesi, 2 Roma
80 artisti hanno risposto all’invito dell’Associazione a partecipare con una propria opera al progetto.